ALESSANDRO VEZZANI

*CURRICULUM VITAE*

## FORMAZIONE

2000 –Diploma di maturità scientifica conseguito presso il Liceo Scientifico "L. Spallanzani" di Reggio Emilia.

2005 –Laurea di primo livello in Scienze Internazionali e Diplomatiche, conseguita presso la Facoltà di Scienze Politiche dell'Università di Bologna.

-Ottima conoscenza della lingua Inglese
-Conoscenza scolastica della lingua Tedesca

1999-2005- Allievo attore di Marco Maccieri presso il Centro Teatrale MaMiMò.

## ESPERIENZE TEATRALI

**Dal 2005 membro del Centro Teatrale Mamimò, in qualità di attore, regista e insegnante.**
**La compagnia è finanziata dalla Regione Emilia Romagna, e riconosciuta come Compagnia di Produzione Under 35 dal Mibact (unica compagnia dell'Emilia Romagna)**

**www.mamimo.it**

**2006-2016 –Regista della compagnia teatrale "Lo Spalla Furioso" del Liceo "Ariosto-Spallanzani" di Reggio Emilia.** La compagnia partecipa a numerose rassegne di teatro scolastico e porta in scena grandi classici del teatro. Negli anni, si distinguono in particolare **"Il Mercante di Venezia" e "Romeo e Giulietta" di William Shakespeare, "L'arme, gli amori noi cantiamo" tratto da "Orlando Furioso" di Ludovico Ariosto, "Al pappagallo verde" di Arthur Schnitzler, "Cyrano de Bergerac" di Edmond Rostand, "La visita della vecchia signora" di Friedrich Duerrenmatt, "Lisistrata" di Aristofane, "Il Drago" di Evgenij Schwarz.**

**2006-2016 -Insegnante nei corsi di teatro "Junior"organizzati dal Centro Teatrale MaMiMò,** appositamente studiati per adolescenti nella fascia di età 13-19 anni. Oltre 20 i laboratori annuali condotti, con percorsi progressivi propedeutici all'arte teatrale e realizzazione di saggi finali, realizzati a partire da un testo classico di un autore conosciuto.

**2006-2016- Insegnante nei corsi di teatro per adulti organizzati dal Centro Teatrale MaMiMò.** Ogni percorso è stato studiato sia per migliorare le capacità attorali degli allievi attraverso esercizi e training, sia per offrire un importante stimolo culturale, legato ai temi dell'attualità e della storia.

**2016** **-Attore in "Jekyll e Hyde. Uno strano caso" di Emanuele Aldrovandi, regia di Marco Maccieri e Angela Ruozzi,** prodotto dal Centro Teatrale MaMiMò di Reggio Emilia.

**2011-2014** **-Attore in "L'isola del tesoro" di Emanuele Aldrovandi, regia di Marco Maccieri,** prodotto da Centro Teatrale MaMiMò di Reggio Emilia.

**2010** **-Attore in "L'amante militare" di Carlo Goldoni, regia di Antonio Fava,** prodotto da Ars Comica e Centro Teatrale MaMiMò di Reggio Emilia.

**2009** **-Regista e drammaturgo insieme a Marco Maccieri de "Le due facce della medaglia"** Spettacolo realizzato al Teatro Stabile di Innovazione di Piacenza in occasione della Giornata del Ricordo per le vittime delle foibe e dell'esodo giuliano dalmata.

**2008** **-Attore in "Sogno di una Notte di Mezza Estate" di W.Shakespeare, regia di Massimo Navone,** prodotto da "FONDAZIONE I TEATRI" di Reggio Emilia e CORTE OSPITALE di Reggio Emilia.
**-Attore in "Top Dogs", di U. Wiedmer, regia di Massimo Navone ,** prodotto da Centro Teatrale MaMiMò.
**-Attore in "Aperitivo con delitto", di F. Angeli, regia di Marco Maccieri ,** prodotto da Centro Teatrale MaMiMò.

**-Attore in "Il Mercante di Venezia", di W. Shakespeare, regia di Marco Maccieri,** prodotto da Centro Teatrale MaMiMò.

**2007** **-Attore in "Shakespeare in Rocca", regia di Massimo Navone,** prodotto da Centro Teatrale MaMiMò.

**-Attore in "Miracolo a Milano", teatro musicale di G. Battistelli, regia di Daniele Abbado.** Prodotto da "FONDAZIONE I TEATRI" di Reggio Emilia e ACCADEMIA DI SANTA CECILIA di Roma